

INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES

A través de:
www.socedigital.es

PRECIO*

Gratuito para Socios SOCE
Socios y Amigos COEM: 50€
Odontólogos, Estomatólogos y
Protésicos: 70€
Estudiantes: 30€

*Todo lo recaudado con las inscripciones del Simposio se destinará íntegramente a colaborar con el pueblo de Tafalla (Navarra) duramente abatido por las terribles riadas sufridas el pasado 8 de julio.



CARILLAS DENTALES Y NUEVAS TECNOLOGÍAS ¿Analógico - Digital?

Sábado, 26 de octubre 2019

Facultad de Odontología
Universidad Complutense de Madrid
Plaza Ramón y Cajal, s/n
28040 Madrid

CUADRO PONENTES



D. MIGUEL ARROYO

- Titulado en Prótesis Dental
- Director de Lab Dental Creative(Madrid)
- Profesor Colaborador en el Máster de Estetica de la Universidad de Bilbao (UPV)
- Profesor Colaborador Máster de Estetica en UEMC Valladolid
- Profesor Colaborador Máster de protesis de la UCM
- Profesor Máster Internacional en Estetica Dental Avanzada (UEMC)
- Profesor Colaborador Máster de Estetica Universidad Isabel I
- Opinión Leader IVOCCLAR VIVADENT (España)
- Opinión Leader SHOFU
- Speaker ITERO ALING TECHNOLOGY
- Speaker ZIMMER BIOMET
- Miembro de la junta directiva SOCE
- Especialista en Estética dental y nuevas tecnologías con varias ponencias a nivel nacional e internacional



DR. JESÚS ISIDRO

- Licenciado en Odontología. UCM.
- Máster en Prótesis Bucofacial. UCM.
- Máster en Ciencias Odontológicas. UCM.
- Postgrado en Estética. NYU.
- Postgrado en Endodoncia. UCV.
- Profesor del Máster de Periodoncia, Cirugía e Implantes, 2007-2010 (Inst. Univ. Mississipi-UAH).
- Especialista en Invisalign desde 2010.
- Práctica clínica en Madrid desde 2003.
- Clínica propia pionera en Odontología Digital desde 2012.



D. FABIÁN SOTO

- Especialista en Prótesis Dental. Escuela Ramón y Cajal.
- Miembro de SEPEs y ACADEN
- Cursos con diferentes técnicos de prestigio internacional como August Bruguera, Oliver Brix, Aki Yoshida, Gerald Ubassy, Hiro Tokutomi, Jungo Endo, Aldo Zilio, Paul Fiechter, Volker Brosh, Shigeo Kataoka, Nondas Vlachopoulos, Tininnha Gomes, Thomas Sing, Oriol de la Mata Sacha Hein, Dr Ignacio Loi (Técnica BOPT), Alexandre Santos, entre otros.
- Orador en Congresos Nacionales e Internacionales.
- Líder de opinión de Ivoclar y Renfert.
- Colaborador de la UIC.
- Estancia en el Laboratorio de August Bruguera durante 9 años.
- Estancias en Laboratorios de Italia.
- Curso RAW Skin Protocol. Dr Florin Cofar. Timisoara, Rumanía
- CEO del laboratorio Fabián Soto S.L.



DR. VINCENZO GIOVANE

- Licenciado en Odontología. Universidad Europea de Madrid.
- Especialista en "Odontología Restauradora basada en las nuevas tecnologías". UCM.
- Profesor colaborador "Máster en Odontología Restauradora basada en las nuevas tecnologías" (Director: Prof. Guillermo Pradiés). UCM.
- Co-Director Título propio "Estratificación con composites en dientes anteriores", Cremades & Giovane Education. Composite Independent S.L. Madrid.
- Fellow "Magister en Prótesis Bucofacial y Oclusión", 2012-2014. UCM.
- Visiting Professor, Università di Foggia (Italia), 2013-2015. Universidad de Cuenca (Ecuador).
- Formación Continuada Internacional en Estética Dental y Adhesión.
- Práctica Privada exclusiva en Estética Dental y Rehabilitación Oral en Italia, Madrid, y París.

OBJETIVOS

El uso de las nuevas tecnologías, así como los nuevos materiales de restauración están cambiando los protocolos clínicos de planificación y tratamiento de nuestros pacientes.

Las restauraciones con frentes laminados de cerámica, son en la actualidad, una de las técnicas con más demanda por parte de los pacientes en las clínicas dentales.

Los nuevos materiales y tecnología disponible, hacen que estos tratamientos sean cada vez, más estéticos y menos invasivos.

El objetivo de este curso es actualizar los conocimientos en diagnóstico, planificación y tratamiento de las restauraciones de carillas de porcelana. Así como conocer los nuevos materiales y sus indicaciones, y las nuevas técnicas digitales disponibles, nos pueden ayudar en la predictibilidad y sencillez de estos tratamientos.

PROGRAMA

9:00 a 9:15	Presentación
9:15 a 10:15	"Carillas CAD con terminación analógica" D. Miguel Arroyo
10:15 a 11:15	"Ser humano vs Máquina: el arte de las restauraciones dentales estéticas manuales" Dr. Vincenzo Giovane
11:15 a 11:45	Café
11:45 a 12:45	"Digital & Analógico (fusión perfecta)" D. Fabián Soto
12:45 a 13:45	"Carillas CAD-CAM a partir de bibliotecas naturales Integración y fiabilidad estética" Dr. Jesús Isidro
13:45 a 14:00	Mesa redonda y conclusiones Modera: Dra. M ^a Paz Salido